世界小報

丹翁書

編輯部 ◉ 營業部 ◉ 暫設上海城內福佑路小世界 ◉ 電話中央四四六九

定報價格：本報日出一張增刊紙定中國境內每月四角半年二元全年四元日本同歐美及南洋各埠加倍內作大洋計算報資先惠郵費全年一元半年五角郵票代洋九五折算

編輯者　張丹斧　姚民哀

第二號　◀售銅元兩枚▶

廣告刊例：二英寸五寬二英寸高爲一格每格刊資二元中縫分作四格零登照算長期面議封面及新聞中縫加倍收值美術及廣告畫面議

小世界遊戲場游藝時刻一覽

大京班日戲（二點半 六點半鐘）

失印得印　王三羊　徐寶奎　張福雲

丑表功　王春恒　李壽仙　劉漢勳

龍圖陞官圖　張福雲　王秀峯　王春恒　徐寶奎　王三羊　吳雲卿　劉高喜　白明亮

小黑燈

獅圖　十三功　李君玉　李金龍　劉雨田　周鳳鳴　孟頌官

雙黃忠（全武有）　徐鑫奎　成德　馬永利　(邱)長寶　(劉)(禹臣)　王峯秀　朱友奎　吳雲卿　白明亮

堂樓詳夢　(黃)萍艷　劉長沈

平貴回窰　徐月樵　蓋月樵　劉寶牛　少亭

(蓋)(春來)　劉永慶　馬永利　徐慶德　山海

拿高登（文武全有）

大京班夜戲（八點至十二點鐘止）

永樂觀燈　徐寶奎　王春恒　張勝奎

相龍虎會　李漢金　劉少龍

捉放曹　(沈)小黑燈　徐寶奎

(玉玲瓏)　收關勝　劉(臣禹)　馬永利　(蓋)月樵　劉長寶　(黃)(萍艷)　小黑燈　劉雨田　邱德成

全武行　寶送酒蟾

(長)(板)(坡)　(蓋)春來　黃萍艷　徐鑫奎　徐月樵

夜歎　五關　日戰　四將　過灞　陵橋　渡灘　津口

二層樓四明文戲

小阿生　沈美玉　小桂寶　沈春林　宋孟火

日一點至五點鐘　夜七點至十一點

准演　採石榴　繡花圭　繡龍衣　三馬郎蕩

愛華社女子新劇

（特請上海著名女子新劇家）

沈蝶梅　顧彩雲　周楨增　朱天紅　葉文英　張桂笙　浦雪鳴　唐笑儂　王采英

生奎　雲鸞　顧彩琴　王蘭貞　黃玉峯　謝鳳翔　徐月紅　甘笑天　黃美儂　楊月梅　沈薇梅　煉石　志文

日一點至五點　夜七點至十一點

（排演黃糠宴）（准演雙喜臨門）

二層樓說書場時刻細目

王再亮　日一點至二點半　夜七點至八點　岳傳

朱菊庵　日二點至三點半　夜八點至九點　西廂記

姜鳳笙　日三點至四點半　夜十點至十一點　笑中緣

馮子美　日三點至四點半　夜九點至十點半　果報錄

吳小松　日四點至五點半

吳小石　夜九點至十點半　描金鳳

筱桂孫　日五點半至六點　夜十一點三刻至十二點　白蛇傳　文明蘇灘

四層樓小戲台

滑稽新戲　陶社（全體社員）

日三點半至六點一刻鐘　夜十點一刻至十二點一刻鐘

好朋友　男女稱心

常州灘簧班

王貴福　黃桂泉　孫玉采　王大狗　周筱卿　辛　卞和尚　劉仁太　朱產生　湯松生　吳和林

日一點至三點半　夜六點一刻至十點一刻

化妝演唱　大開來　僧帽記

影戲

第一層　日一點至二點半　夜六點半至八點　歐美偵探長片

第三層　日五點至六點半　夜十點半至十二點　滑稽愛情短片

二層雜要台

周杏　田泉永　王玉奎　李林寶廷

奇巧戲法　大套　幻術　化裝雙簧

二層樓灘簧魔術場

葉菊笙　張蘭素（男女合唱）　胡壽慶

歐美新魔術　蘇灘改良

二層樓改良申曲社

趙三　沈桂林　邵文濱　范松林　小文濱

擂心束　轅門賦　垃圾　捉三羞顏

恭賀新禧　益羣公司小世界同人鞠躬

敬祝各界進步　陸錫侯鞠躬

恭賀年禧　花旗煙公司同人鞠躬

敬祝各界新年大禧　世界小報社同人鞠躬

冠生園（上海）（香港）

衛生食品人人愛吃

本園所出各種食品製法得當裝潢精雅旅行携帶極爲便利選料精潔注重衛生用之送禮尤爲相宜

本外埠各大糖果食品店均有本園出品寄售

余生源 南貨老店

本號開設洋租界八仙橋西首小菜場口已歷六十餘年貨眞價實中外馳名零躉批發價尤克己所售各貨皆揀選上等材料因此信用昭著賜顧者無不同聲贊美際此天演世界優勝劣敗盡人而知小號若非物美價廉亦斷難持此日久也

北四川路青年會對面

徐順興

本號開設上海民國路吉祥街口電話中央五千六百九十二號專選上等紙料精製各種賬簿以及代定信紙信封卡片開幕以來已歷十有餘年凡賜顧各公司各寶號莫不同聲贊美謂本號各貨確實高人一等取價又極低廉諸君如欲與本號交易請以電話知照

新北門內 新華電燈店

專售各種應用電器器具原料極佳取價又廉凡居戶如欲裝置電燈請派人招呼立即趨前接洽約期工竣從不延悞

請看雙頭的美人

快到小世界來看一個美女兩個頭一個身體兩隻手能唱小曲能吃酒要看請到三層樓

興泰

電話中央四九一一

專售電器材料代裝電燈廣告工料堅固耐用上海地方獨一

泰昌祥

本號發售東西洋貨京廣雜貨向設法租界大馬路東新橋街口已歷三十餘年海上以此爲業者多於過江之鯽而如本號之歷久不敗全上海能有幾家所以各界信仰名著遐邇良有因也

電話中央四五一一號

筱桂孫遷移聲明　王美雲

鄙人遷在四馬路三山會館西隔壁觀盛里南弄第一家後門內念八號便是

始創改良申曲 邵文濱

（喜慶堂會）（約期不誤）

上海法租界自來火街瑞福里六號

☐世界小報宣言

民哀

心理學家言。人類有一誇大狂。熱則百病以起。旨哉言乎。威廉以大帝國主義而敗。坤固宜矣。威爾遜以和平號召世界。稱人類福音。宜其底於大成。乃以理想過高。外侔擴大。卒至十四等於零。今法蘭西進兵魯爾。凡爾賽和約之大業遂敗。甚矣哉。大之爲害也。吾國號稱共和。迄今十有二稔。其病莫不受害於好大。大北洋主義。大雲南主義。大廣西主義。大廣東主義。大安徽主義。大東三省主義。今已無論矣。至與之大蓬萊主義。曹之大天津主義。以及張黎之大一統主義。各欲成其各大。而恥居於小。大與大不並立。勢必不免以大自縛。而底於並小之不存。世之所謂政客。則又貴大用而賤小知。炎炎大言。驚世駭俗。若吳大頭妄自尊大。王湯楊之大肆運動。雖未嘗不可謀小己之利。然貽害於大羣者。則已不可勝數矣。幸也國人漸有覺悟。知國標大而實力小。適足以自誤誤人。乃各謀縮小活動之範圍。由國而省。由省而縣而鄉而村。較諸二四年前論調。幾欲網六合而包四海者。則渺乎小矣。而識者猶以爲大。謂吾國大羣之窳敗。實由小我之不治。人人能治小我。則大羣自爲興盛。倘舉國上下。皆舍大而語小。則庶有豸乎。推而世界諸國。雖不必如美利堅。畜日之孟羅主義。然其能縮小軍備。不作大想。則世界和平。亦庶幾乎。本社同人有感於斯。故有『世界小報』之刊。布良以九成之台。起於累土。渤之水源於細流。茫茫大宙。以區區七尺之身。盤處其間。猶滄海之一粟也。佛說一佛一世界。一粟一世界。世界是等於一人一世界也。一世界可謂小矣。而一人在一瞬息中。又不知有若干變化。則小之又小矣。吾儕就其一事一物一言一動。而影印之。藻繪之。則儼然又一小世界也。語曰賢者識大。不賢者識小。本社同人。不敢自居於賢。則識小之責。竊欲自任之。而尚未敢以自畫。發刊翌日。再布區區。深望賢者識大之暇。有以督率焉。

☐民國十一年都門劇界回顧

特約撰述 蟫廬

流光容易。又報新春。往事覓蒙。已成隔歲。菊壇追溯。資料繁多。略舉數端。藉佐餘興。

梅蘭芳執劇界牛耳。弁冕羣流。左右菊壇。轉移風尚。盛名洋溢。莫與比京。尚小雲。程艷秋。各樹一幟。旗鼓相當。叫座能力均極偉大。足當劇場健將之稱。去秋蘭芳赴港。艷秋往滬。兩月之間。都中劇壇遂爲小雲一人獨占。楊小樓。余叔岩根砥猶深。本領堅實。久爲戲界中之錚錚。佩曲家所公認也。然一離梅。遂行休息。不能獨力支持。且角近來之魔力。殊可驚異。默察旦角以外之角色。雖有絕大技能。不能鼓舞普通人之興趣。重色輕藝之毒流。愈甚於此可見。如王鳳卿。時慧寶。譚小培。貫大元。高慶奎輩。雖亦有譽美之者。其勢力非常弱。僅以故。余謂去年都中劇場。可謂完全旦角世界焉。

外埠對於京伶。向多漠視。不知貴重。去歲京伶之赴外埠者。莫不大受歡迎。小樓在滬。蘭芳在滬港。艷秋在津滬。成績優美。固已昭著。馬連良由滬而至漢。聲名竟亦一日千里。譚小培春間在漢口大舞台。大得彼邦好感。京戲推行已由長江流域。延至珠江流域。京劇勢力之新發展。爲去歲大可紀念之事也。

但京戲推行於外省。而外江派亦流入京師。黃智彬第一怪。不過下駟庸才。兪五尊而重之。使入斌慶。大書特書曰海派名角。三麻子久在外省。無復京型。蓋叫天林顰卿黃潤卿。純粹外江氣習。來京奏技。亦能哄動一時。斌慶之諸葛亮招親。華樂之七擒孟獲。第一台之貍貓換太子。離奇荒誕。毫無價值。逐日排演。亦曾座無隙地。余深感京人眼光。漸入魔道。觀戲程度。日形退化矣。兪五破壞規律。且使斌慶社童伶耳濡目染。日趨軌外。誠舊戲之罪人。冬間楊小樓久蓄思動。不惜自貶聲價。與野狐禪之林顰卿同台合演。殊爲歎惜。

都中自昔以歌舞甲天下。流風餘韻。至今未衰。士大夫公餘之暇。率喜高歌低唱。故票房日益發達。春陽友會。熙春社。南月牙票房等。尤著者也。名票友中如言菊朋、松介眉、蔣君稼、郭修仁、章小山、孫化成、王敬臣(臥雲居士)祝蔭亭、世哲生、林鈞甫、賈福堂等。亦常優孟衣冠登台消遣。都人爭先恐後。聯袂往觀。傾慕之餘。不減內行。而朱琴心以票友下海。賞識者頗不乏人。且有擬組琴社以揄揚之者。應聘滬上。每月包銀一千二百元之巨。亦去年票界可紀之一事。恩禹之票界名宿。久主壇坫。陽歷一月間。以微疾逝世。黃鐘大呂。不可復聞。惜哉。(未完)

☐陰歷新年竹枝詞

蕃之

陰陽歷法兩周全。往事偏難改自然。爲問環球諸大國。還餘幾國兩新年。

專制於今已不行。里閭風俗尚難更。怪他自號文明客。也作年時賀歲聲。

☐上海新年……不過如是

春風

生計問題日蹙。活程度日高。上海新年……不過如是。

金粉歌舞之場。習成豪俊徵馳之地。上海新年……不過如是。

昔之美人鵝蛋臉。今之美人前髮齊眉。後髮披肩。變成頭陀式。上海新年……不過如是。

爾詐我虞。互相翻戲。投機失敗。跳海尋死。上海新年……不過如是。

穢言褻語。兒童能道。青年研究。奸淫邪蕩。上海新年……不過如是。

社會眞相。千態萬狀。街談路語。撲克麻雀。上海新年……不過如是。

既有老鳳祥。又有新鳳祥。既有新舞台。又有新新舞台。既有蔣老五。又有閻瑞生。上海新年……不過如是。

一張油嘴。兩片薄唇。三根鬍子。四處奔波。五官歪斜。六神無主。七竅弗通。八面張羅。上海新年……不過如是。

打情罵俏之嫖客。開會演說之自由女。上海新年……不過如是。

打擂夫之紅衣。馬夫之纓帽。他處所無。上海新年……不過如是。

※ ※ ※

☐北京新聞紙的價值

特約通信員畢

☐和上海前年的交易所……彩票店……一樣是投機事業……總數約八九十家……嗚呼盛矣

去年接到老友姚民哀的信。知道他和張丹翁兩個人合辦一張世界小報。特地找小子做通訊員。要小子担任採訪兩院方面和北京報界趣聞。這個難題目把人難倒了。我趕緊寫信回答他。小報用不着什麼通信。左右不過幾段花史劇談。說兩句俏皮話完事。至於兩院和報界方面的新聞。更無登載必要。一定要登北京消息。還是報効你幾篇官僚笑史。社會瑣聞。或者上林花訊。金台菊事吧。誰知他回信到來。說是官僚笑史已經求了疑始一厂二君。社會瑣聞戀着定夷燕燕。諸伶花訊有恨水担任。劇談早求着涉霄。瘦庵。鉢池。等幾位寄稿。單祇兩院和報界消息。無人傳遞。非小子答應不可。這一下實在把人急死。年近歲逼。那些議員太老爺主筆大先生。多爲着債務關係。躲得人面不見。叫小子那裡去找尋資料。好容易想着北京的報紙。多得像民國十年十一年兩年上海的「交易所」「彩票店」相彷。却從沒見人立過一紙統計表。給那般利用輿論。製造空氣的人們便查便查。好在民哀也是辦報。到不如寄張報館一覽表寄給他。一來免得他鄭重其事找小子。小子第一回就交白卷。二來借此祝頌他的世界小報。和北京幾張著名報紙一樣風行。三來警告他的世界小報不要也像北京那些有名無實的報紙。鎮日底造謠言。想津貼。騙廣告。四來使得那些利用新聞政策的小人。先生們見了。像火車時刻表似的。剪下來袋在身旁。隨時可以檢查。豈不大妙。因此上我趕緊拉拉雜雜寫出來。正是開言少敍。書歸正傳。

却說北京的報館。自從菩薩重來。羅漢三到以後。變成了投機事業。壬戌年陰歷年底爲止。共揭有八九十家。那麼可好算得文人好賣買呢。却不好算正合着「生意興隆前吃後空」的兩句俗語。雖然在辦報的人。阿貓阿狗多有。騾馬市大街虎坊橋附近有一家印刷所。承印十七張報紙。初聽了要當小子胡話。本來那裡來得及排印。那裏曉得這十幾張多是四開小報。新聞除了頭一段是有作用的。各家不同。其餘多是剪子和漿糊賣力。大約張欣生檢斃的事情。到眼前幾登出還裝了頭號字的題目。當他蘇州特約訪稿。其餘瑣聞和小品文字也可推想而知。這家如此。那家也如此。所不同者。祇有一個報頭。好在銷路最好的一張。每天准印七十二張。却好按着地煞之數。其餘還不如他印得多。所以一家印刷所。儘管來得及承印十七張了。(未完)

歇浦潮拾遺(二)

海上夢人著

☐第一回 爾詐我虞棋分一着 男痴女怨緣定三生

却說歇浦潮六十九回裡頭。說錢如海觸電之後。即便身死。這件事弄差了。我就在這個上開場吧。原來錢如海在家中打電話給杜鳴乾之後。一個人在書房裡踱來踱去。儘銜着雪茄烟。滿肚皮打算收買杜鳴乾方法。左想一個念頭不好。右抄一回心思不對。照電話裡鳴乾的口音。簡直不是一經五千話頭。非至少三七即二八的拆賬。纔能了結。論理呢。這回放火功勞。實是不小。不給保險費那會到手。就分一半賠款。也不爲罪過。無奈自己虧空太大。四十萬一個人到手。也祇好措備過一個年關。然而鳴乾不是好說話的人。他不肯把錢交割分明。必是先要和我講明謝意。電話裏雖未會露一毫要挾口風。但他近幾日來。連人面兒都不見。可見有大大的作用。倘若竟被他分了幾成去。那麼我不是替他忙了一陣子。可備叫海着對付鳴乾一個人。左思右想。想定的有半個多鐘頭。也並不曾盤算出什麼萬全之策。他妻子幾次三番差丫頭下樓。請他吃晚飯。還不見如海上去。辭「等得不耐煩。親自下來招呼。瞧見丈夫那副神氣。知道有甚心事。不敢上前驚動。呆呆立在旁邊。

玉孫醫院

門診上午十時至一時小洋六角 特診下午一時至四時大洋一元

診所 六馬路福裕里總衕 電話 中央第六千二百五十號

開幕

鄙人旅滬行道近十年矣。在昔猶身兼兩役。以說書而爲醫士。身勞心絀。力於願違。故自今年元旦日起。所有說書職務。完全謝絕。專門行醫。統治婦孺耳目咽喉各科。皮膚花柳淋濁。戒烟肺病等症。而於跌打損傷。接骨上骱。尤有專門秘術。手到病除。並將寓樓放大。添設臥房病屋。以便遠道就醫者之寄宿。雖不敢以良醫良相之自擬。竊師積德養生之微意。區區之忱。伏希各界垂鑒。 玉孫醫院院長吳玉孫啓

(梅毒) 注射德國獅牌六〇六 每五元至十元 花柳諸病診一針包愈

(白濁) 注射德國哥納琴每針一元 最新療法 特效包愈 貧病不計

新春駿發 愛文義路道達里內 毅成印務局同人鞠躬

幸福日進 白克路 振興印務局同人鞠躬

還是如此吧

瞽狂

這條馬路。也算是上海很熱鬧的一條馬路。我從那裡經過時。就有無數的現象印入我眼簾中。

東面是開路神啊。頂馬啊。還夾雜些和尚尼姑清客樂隊。末後一口棺材用了一根獨龍槓。六十四個人抬着。再跟着許許多多汽車馬車。魚貫的從路上走了過來。原來是人家很悲哀的在那裡出喪。但是途人見了。並不覺其可悲。祇覺其很熱鬧。倒很高興的在那裡瞧着。

西面是紅燈啊。軍樂啊。接着一輛紮花披綵的雙馬車。還有幾輛馬車跟在後面。車中坐着幾個齊齊整整的女郎。也魚貫的從路上走了過來。原來是人家很喜樂的在那裡迎親。途人見了。但覺其很熱鬧。也是很高興的在那裡瞧着。並且他們的觀念。與看出喪一般無二。

街沿上一個衣衫襤褸。年紀不到十歲的小孩子。手中提着一籃花生米。站在那裡瞧熱鬧。瞧得高興。生意也忘記去做了。冷不防。一個又高又大的印度阿三走了來。一把拉着他。運着那巨靈神掌。劈頭劈腦的就是幾下。打得那小孩子拚命掙脫。一路放聲大哭着跑走了。途人見了。倒並不覺得他可憐。仍冷冷地瞧着。還有幾個嘻着口在那裡笑。

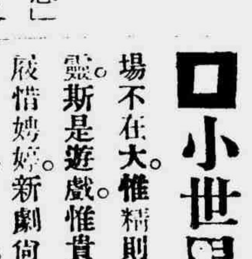
街旁停一部汽車。車中坐着一個服御麗都的富家子。還有一位嬌滴滴的美人。在旁陪着。兩人手上都戴着幾個鑽石約指。光芒四射。耀眼欲纈。那阻車的當兒。不時的舉起他們的手。向途人賣弄。途人也一回兒瞧瞧熱鬧。一回兒瞧瞧他們。似露着十分羨慕的神氣。並不覺得其可鄙。

以上種種的現象。和牆上貼的戲報。上面書着某某煩演雪梅吊孝。全班合演諸葛亮招親。某某准演秀才討飯。今晚本戲沈萬山巧得聚寶盆。時常映入我的眼簾。慶賀新年如此。去年也是如此。光陰迅速。不覺又是一年。不知道上海社會現象。還是如此麼。想起來總還是如此吧。

☐新年舊話

爆竹除舊。桃符更新。習俗所沿。牢不可破。然自民國肇基以來。每年必聞鎗砲之聲。首都要埠。曾因鎗砲而禁燃爆竹。此法行之有年。開禁尚未滿五載。是則當局者意直以鎗砲代爆竹矣。砰然一聲。卻驚伯有。顧料海內人士。聞爆竹而興感慨者。決不止吾一人也。

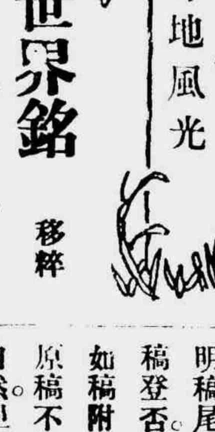
前清時代。春聯中多有「帝德」「皇恩」諸字。今政體號爲共和。而專欲獨斷。反甚於昔。勝朝典禮。猶存舊制。復辟罪魁。安登仕版。昨偶見一家門首懸新聯曰「賀春王正月」「慶民國萬歲」一治專制共和於一爐。語妙天下。或曰是眞可爲此非驢非馬之政府寫照。



☐余叔岩再也不來了

隱俠

余叔岩的家世和藝能。替他紀載的人。不知有多少。余叔岩的價值和評論。也不知有多少人浪費筆墨。去年跑到上海來。碰雅歌集那種大頂子。受小申報小時報晶報那種攻擊。可是有生以來。頭一次逢着。不要說氣得他便血病大發。簡直氣得血非但便而竟要噴哩。(氣得血都噴得出蘇州俗話)雖然住在楊家起居飲食上適意些。但是對於主人翁不得不把從前當私房子弟的手段拿出來去服伺那楊老斗也是一椿苦境。將近走的時候台主要求他幫忙一兩天。他咬定牙根不答應。台主見沒有挽回。就揚言道。我爲了請你這樣一個大名角。背了不少債務。誰知你不賣力。并且人緣不佳。我祇好登個廣告聲明你不肯帮忙。我蝕得足够受用。所有債務。祇好不還。叔岩這一下可擔擋不起。沒奈何答應帮忙。并且排兩齣頭戲。莫怪他臨走像烏龍院裡宋三爺似的說道上海。我是再也不來了。



☐小世界銘

移粹

場不在大。惟精則名。地不在廣。惟當則靈。斯是遊戲。惟貴翻新。衣冠來濟楚。裙屐惜娉婷。新劇尚熟練。京戲貴聲音。可以悅吾性。怡吾情。惜春風兮吹送。解春困兮奮神。武生蓋春來。悲旦葉文英。說書吳雙擋。中曲邵文濱。移粹曰。何小之有。(贈遊券一張)

☐編輯完了說幾句

記者

阻用陽歷者。以商界爲最多。所持反對之第一大理由。則爲歸賬之期牽制。故商界欲改用陽歷。不可不先改訂歸賬期限。而歸賬期之改訂。不可不於此舊歷年關初過之後。即行着手。否則一近端節。瞻顧賬局。而民國十二年陽歷之改用。又無望也。

內地商界北準北京。南準上海。東準廣東。西準長安等地。一改全國率從。故記者極願上海北京兩商會。速即提議及此。勿再蹉跎。好在今年癸亥。千支之終點。令明年甲子之憲書。勿再陰陽夾雜。何況與外國行家往來者。早有號頭揩賬之手續。改革並非大困難也。

☐啓事 本報雖已特約同志八九人爲基本撰述。然敢忘集思廣益。他山攻錯之訓。以故各欄皆收外稿。酬報暫分三種。(現金)(書籍)(游券)每屆月晦揭算。下月初一揭曉。投稿時請簽名蓋章。以便領酬時核對。不受酬者。請書明稿尾。不蓋章者。亦作不願受酬論。來稿登否。恕不寄還。并得酌量增損字句。如稿附郵票及書明不能更動一字。則原稿不用。可以寄還。而字旨出入。亦聽自然。但此項文責。須由作者自負。所以區別也。 編輯部啓